

## ETA YA ES HISTORIA →

**EFRÉN VÁZQUEZ**  
PILOTO DE MOTOS



**“SIN LA ACTIVIDAD DE ETA EL TURISMO HA CRECIDO EN EUSKADI”**

● **Tranquilidad.** Efrén Vázquez ha paseado el nombre de Bilbao y de Euskadi por los circuitos de todo el mundo y tiene claro que el fin de ETA “es algo muy positivo”. “Lo es para la gente de toda España y de todo el mundo, pero sobre todo lo es en Euskadi después de todo lo que hemos vivido tantos años”, explica, “es algo que nos da una gran tranquilidad y nos deja vivir con normalidad”. El piloto de Rekalde cree que en los últimos años se ha notado mucho la inactividad de la banda: “La verdad es que hemos podido disfrutar de una tranquilidad en Euskadi que no conocíamos. Ya se ha visto que incluso el turismo ha entrado en alza en los últimos años. Ya la gente no tiene reparos para viajar a Euskadi. Lógicamente esto es un paraje precioso y, como tal, la gente empieza a venir mucho. Se está disfrutando de una tranquilidad notablemente superior a la de hace veinte años. De aquí en adelante quizás no se note tanto, pero en los últimos años ya se ha notado un cambio importante. La gente ya daba por inminente la llegada de esta noticia”.

**PEDRO LUIS URIARTE**  
ECONOMISTA

**“DESPUÉS DE TANTO DAÑO A TANTOS, ETA NO HA CONSEGUIDO NADA”**

● **¡Por fin!** Para un hombre como Pedro Luis Uriarte, que ha dedicado años a la ciudadanía vasca y a empresas vascas, el fin de ETA supone una gran alegría. “¡Por fin! ETA termina su larga historia criminal”, dice a DEIA, “y lo hace derrotada”. El veterano economista recuerda que el empeño de la banda no



**JULIÁN ERASO**  
ORGANIZADOR DE LA ITZULIA



**“VA A SER UN PASO IMPORTANTÍSIMO PARA LA NORMALIZACIÓN”**

● **Lacra.** Julián Eraso, organizador de la Itzulia, apunta que ETA “era un grano que tenía la sociedad vasca”. “Si el protagonista toma la decisión de desaparecer, va a ser un paso importantísimo para la normalización definitiva de la sociedad”, asegura tras conocer la noticia. Eraso cree que ahora Euskadi puede despegar: “Es una sociedad que tiene recursos ilimitados y, sin esa lacra, esto puede empezar a funcionar fenomenalmente, siempre que los partidos trabajen a favor y no busquen una excusa para poner una pega a proyectos que pueden ser buenos para la sociedad”. Por último, espera que la paz también favorezca la organización de pruebas como la Itzulia: “Que se nos conozca por un tema extradeportivo en lugar de por los eventos deportivos, culturales o industriales que se hacen en Euskadi, no es bueno. Si quitamos esa lacra y empezamos a trabajar para devolver la confianza a la gente para que vuelva a invertir, no solo en proyectos industriales, sino también en proyectos deportivos, quitaremos la mala conciencia que ha habido en este país”.

ha obtenido beneficios: “Después de tanto daño a tantos, empezando por Euskadi, no ha conseguido nada. Ha escrito con sangre y bombas la historia del fracaso más absoluto. Ha manchado nuestro nombre. Ha envenenado conciencias. Un horror y un error monumentales”. Como siempre acostumbra, Pedro Luis Uriarte piensa ya en lo que está por venir: “Ahora nos toca recuperar lo mucho que ETA nos ha hecho perder. Y hacerlo sin olvidar a quienes más han sufrido. Porque algo tan brutal no debe ennegrecer nunca más nuestras vidas, ni Euskal Herria. El futuro sin ETA (¡por fin!) será, sin duda, mejor. ¡Vamos a construirlo!”.

**ENRIQUE ZUAZUA**  
MATEMÁTICO

**“QUEDA LA PERPLEJIDAD DE CONSTATAR QUE LO QUE FUE, YA NO ES”**

● **Evanescencia y metamorfosis.** “Tras haber sido uno de los protagonistas de todo el período histórico que nos ha tocado vivir, hoy se desvanece. Y, como ocurre con todos los entes que se disipan y deshacen hasta hacerse imperceptibles, queda la perplejidad de



constatar que, lo que fue, ya no es”, explica el catedrático de matemática aplicada, al tiempo que reconoce que hay quienes hacen historia y balance, quienes argu-

mentan y justifican, quienes piden castigo y arrepentimiento, quienes confían en que el paso del tiempo sea el que perdone. “Pero el Universo está construido para favorecer la evanescencia, haciendo espacio a nuevos protagonistas y acontecimientos. Para Zuazua queda en nuestra forma de vivir, de gobernar, la traza de un proceder autoritario que hace que unos se sientan legitimados a decidir sobre la vida y el destino de los otros. “Aún nos falta para que la sociedad sea respetuosa con los derechos de cada individuo, más allá de los mínimos que el Estado de Derecho puede asegurar, con frecuencia insuficientes”, señala.

**J. ANTONIO NIELFA, LA OTXOA**  
ARTISTA

**“ENVÍO UN BESO A LAS VÍCTIMAS DE ETA, EL GAL Y LAS DEL FRANQUISMO”**

● **Días históricos.** José Antonio Nielfa es contundente al señalar que estos días “son históricos, me llenan de felicidad y ¡claro que hay que celebrarlos!”, exclama Aunque apunta que ETA no debía de haber existido, como muchos otros ciudadanos vascos,



piensa que al principio de la dictadura pudo tener su sentido. “Después se hicieron las cosas rematadamente mal”, reconoce

la Otxoa que con los 70 cumplidos ha padecido el sufrimiento de la dictadura de Franco y “luego volví a padecer lo que tuvimos que sufrir ETA. “Ha sido terrible”, remata. Por eso insiste al señalar que “son días históricos”, dice, al tiempo que quiere enviar un beso muy grande a todas las víctimas “pero a todas: las de ETA, GAL y las del franquismo, porque sinceramente todas son víctimas. Incluidas los de mi generación que tuvimos que sufrir la dictadura y aceptar la democracia como ellos quisieron y no pasó nada; nadie ha pagado por los años negros el franquismo”, sentencia.

**KEPA JUNKERA**  
MÚSICO

**“UN PUEBLO TAN QUERIDO FUERA DE EUSKADI MERECE RECONCILIARSE”**

● **Un pueblo con prestigio.** El músico vasco considera un paso importante la desaparición de ETA para toda una generación que ha traspasado los 50 años. Junkera ha desarrollado toda su carrera profesional vinculada a



esta sociedad a la que ha visto sufrir. Kepa Junkera es consciente que pasar página al sufrimiento y al dolor será muy complicado, sobre todo para las personas que lo han padecido en primera

persona. “Sin olvidar lo ocurrido toda la sociedad vasca debemos implicarnos en caminar hacia una reconciliación; los que estamos alrededor de los que han padecido la violencia tenemos que empatizar con ellos”, indica el músico vasco, quien piensa que lo más bonito que pudiera ocurrir es que se diera una reconciliación total “para un pueblo que se lo merece”. Un pueblo que fuera de nuestras fronteras, añade Junkera, tiene gran prestigio. “Un pueblo tan querido en otras culturas tiene que demostrar que entre nosotros somos capaces de reconciliarnos. Como pueblo sería muy interesante”.

**JUAN IGNACIO VIDARTE**  
DTOR. GENERAL GUGGENHEIM

**“ME REMUEVE AL MISMO TIEMPO RECUERDOS TRISTÍSIMOS”**

● **Tristes recuerdos.** Al conocer esta noticia, que se ha hecho esperar demasiado tiempo, a Juan Ignacio Vidarte, director General del Museo Guggenheim Bilbao, le sobrevino una sensación agrídulce: “Por un lado, sien-



to una alegría inevitable, pues se trata de un acontecimiento sin duda positivo, pero este tema me remueve al mismo tiempo recuerdos tristísimos”, indica el responsable del museo vasco. Y

uno de estos tristes recuerdos es, sin duda, la tarde del 13 de octubre de 1997, cuando un grupo de etarras asesinó al ertzaina Txema Agirre en la explanada del Guggenheim. La víctima, de 35 años, logró detener el atentado que tenían pensado perpetrar contra las instalaciones del Museo, que se inauguraba pocos días más tarde. A Juan Ignacio Vidarte le despierta la memoria de todo el daño y el dolor causados a lo largo de estos cincuenta años: “Medio siglo de terror y aflicción, de una trayectoria absurda a la par que de todo punto inútil”, indica Vidarte.